

M. François VIGARIÉ

Nationalité Française
Né le 19/10/1981 à Sainte-Adresse (76)
207, rue La Fayette
75010 PARIS France
Courriel: FLE@timuche.com

Formateur en FLE

Europass en ligne : bureau.timuche.com/cv

Formation

- Septembre 2008 ~ Décembre 2008
Connectivism and Connective Knowledge Online Course 2008, Formation en ligne
Extended Education and Learning Technologies Centre, University of Manitoba, Canada
Séminaire de réflexion sur l'apprentissage dans le chaos et l'incertitude - Doublement en 2009
- 2007-2009
Université Paris 7 - Denis DIDEROT, Master 2 Recherche
Didactique du Français Langue Étrangère / Recherche en Linguistique Appliquée
- 2006-2007
Université Paris 7 - Denis DIDEROT, Master 1
Didactique du Français Langue Étrangère
- 1998-99
Lycée Félix FAURE (60), BAC Littéraire

Expériences professionnelles

- Juillet ~ Octobre 2009
Formateur Linguistique, Formation en FOS (Employé Libre Service) et FOS (Post-alphabétisation, dispositif ADPI)
3C FAQ, Paris
Transmission de savoirs et savoir-faires en français à un public d'adultes et jeunes adultes peu et non-scolarisés, nécessitant une consolidation de l'acquisition de l'écriture.
- Janvier 2006
Stage d'observation en ingénierie pédagogique, Stage
Université de Chicago (Antenne de Paris), Paris
Stage d'observation et mise en responsabilité.
- Juillet - Août 2005
Stage estival, Stage
Alliance Française, Paris
Stage intensif

Langues

Anglais Courant

Utilisateur Indépendant (B1-2) en Production & Expérimenté (C1) en Réception.

Japonais Faux-débutant

Utilisateur Faux-débutant (A1.2) en Production & Élémentaire faible (A2.1) en Réception.

Latin & Ancien Français Niveau universitaire (L3) ; **Espagnol** (inquantifiable)

Compétences Informatiques

Apple iWork Intermédiaire

Bonne maîtrise de Keynote, Pages et Numbers.

Bureautique 2.0 Intermédiaire

Bonne maîtrise de Firefox + Google Apps

Gestion de classes virtuelles Débutant

Fonctions de base de Apple Remote Desktop + Automator

Centres d'intérêt

Films/séries US en VO ; Web ; cuisine sans pdt laitiers ; bionomie ; Jpop.